



COMMENT ANIMER UN DEBAT AVEC LES HABITANT-E-S DANS L'ESPACE PUBLIC ?

OUTIL D'ANIMATION : LES AMBASSADEUR-RICE-S

Cette technique vise à faciliter le dialogue et le partage de savoirs de façon croisée. Ce processus encourage le traitement d'un même sujet au travers de différents angles d'attaque. Elle facilite de plus la communication et l'expression de chacun-e dans des groupes de plus de 15 personnes par la répartition en sous-groupes.

PRÉPARATION

L'animateur-riche problématise un sujet en tentant de dégager 3 ou 4 questions clés de ce sujet ainsi problématisé. Ces questions sont rédigées à l'écrit et seront remises ultérieurement à chaque ambassadeur-riche (une question par ambassadeur-riche).

Les participant-es réuni-es, l'animateur-riche sépare le groupe en 3 ou 4 sous-groupes. Des ambassadeur-rices sont ensuite invité-es à se porter volontaires. L'animateur-riche explique avant cela le rôle des ambassadeur-rices : animer les discussions dans les sous-groupes. Il précise qu'il leur faudra en tant qu'ambassadeur-rices ne pas dévoiler immédiatement les productions des sous-groupes précédents.

DÉROULÉ

L'animation à proprement dite démarre alors. Chaque ambassadeur-riche se voit remettre une question (par écrit) et est missionné-e pour travailler sur cette question. Il-elle se déplace d'un sous-groupe à l'autre, conservant toujours le même sujet de questionnement. L'ambassadeur-riche expose son questionnement, et pose différentes questions aux participant-es. Il-elle prend des notes dans chaque sous-groupe sans révéler immédiatement la production du ou des sous-groupes précédents.

Les ambassadeur-rices changent de sous-groupe au bout de 15 à 20 minutes. Par ce système de rotation, l'ensemble des participant-es travaillent durant la séance sur l'ensemble des questions et des sujets de réflexion. Pendant ce temps, l'animateur-riche contrôle le temps et observe les dynamiques des sous-groupes pour ajuster si besoin la durée de la dernière voire de l'avant-dernière ambassade (voir remarque ci-dessous).

L'ensemble des rotations s'étant déroulé, chaque ambassadeur-riche réalise une synthèse finale des productions des sous-groupes et la présente en plénière. Une discussion-débat en grand groupe peut avoir lieu à l'issue des différentes présentations. Durant cette discussion-débat, l'animateur-riche peut être amené-e à faire une synthèse générale des points essentiels et à compléter des informations si besoin (complément d'apports par exemple).

REMARQUE

Cette technique, particulièrement participative, peut entraîner une fatigue, surtout lorsque les groupes abordent les derniers thèmes. Dans ce cas, il est possible de réduire le temps imparti à la dernière voire à l'avant-dernière ambassade (si 4 groupes) pour éviter tout phénomène de lassitude

