




## COMMENT PARLER DE DEMOCRATIE DANS... UNE ANIMATION DE RUE ?

### PRÉSENTATION

Après des mois de confinement et de protocole, un centre social souhaite investir la première quinzaine de juillet pour proposer une série d'animations dans la rue, pour les petits et les grands qui ne pourront pas partir en vacances. L'équipe d'animation est en train de réfléchir à la programmation qui, par ailleurs, pourra alimenter le renouvellement du projet social.

 **Ingrédients à retenir :** Préparation d'une quinzaine dans le post confinement, accueil d'une diversité de public, renouvellement de projet

### CONFIGURATION

Pour organiser ce programme d'animation de rue, il nous faut tout d'abord une équipe motivée ! On pourrait même imaginer élargir l'équipe d'organisation de cette quinzaine d'animation aux bénévoles, aux comités d'usagers et groupes d'habitants du centre social (parce qu'à plusieurs, on est toujours plus fort) ?

Durant la phase d'organisation, il faut être vigilant à rester à l'écoute de chacun, on a le droit de s'opposer à des propositions ou d'être en désaccord. Place alors à la discussion et l'expression de chacun : on expérimente ensemble comment garantir un processus démocratique dans une prise de décision collective !

Le projet s'inscrit dans une forte démarche "d'aller vers" et veut partir à la rencontre de tous les publics : famille, personnes âgées, habitants, passants, jeunes etc. Et pour cela, on a besoin d'un endroit qui brasse du monde (générations et sexes confondus) : pourquoi pas aux abords d'un marché ou sur une grande place publique dans la ville ? On pourrait d'ailleurs imaginer y revenir plusieurs fois par semaine pour créer un rendez-vous régulier, voir la progression de la mobilisation d'un rendez-vous à l'autre et peut-être même tisser un lien avec celles et ceux rencontrés précédemment ?

Il nous faut par ailleurs une bonne dose de convivialité, même en temps de covid ! Pour cela, pourquoi ne pas imaginer un stand de boissons fraîches (jus de pomme artisanal, sirops à l'eau...) en proposant quelques encas pour les plus gourmands ?

Parmi les animations phares proposées de rendez-vous en rendez-vous sur la quinzaine :

- Préparer une banderole : "Je dis non à... / Je ne sais pas dire non à...". Laisser les habitants choisir les sujets à aborder de manière spontanée ou parmi une liste qu'on aurait sous le coude. Pour recueillir la parole et les réactions, penser à rassembler une fine équipe de globetrotter et de photoreporter pour graver ces instants en images et faire des enregistrements dans la rue (micro trottoir). Au cours de la matinée, pourquoi ne pas exploiter les paroles déjà recueillies et les diffuser via un mégaphone, pour attirer l'attention, échanger des regards, impliquer les gens, créer un espace d'échange et de débat ?
- Organiser un théâtre forum dans lequel impliquer les passants, les habitants, avec la complicité d'usagers et/ou bénévoles du centre social pour lancer la dynamique. Partir d'un sujet, d'une parole, d'un témoignage, d'un rendez-vous précédent par exemple, pour faire émerger la parole et la réflexion, en jouant des saynètes dans l'espace public, suscitant la curiosité et attirant le regard de la foule passante
- Monter un coin Expression libre avec des feuilles, stylos, feutres, colles et magazines pour laisser la place à la créativité, aux arts plastiques et à la récup. Dans le même temps, installer une corde à linge pour étendre des dessins et créations des petits et grands. Pour montrer la progression, on pourrait même exposer des dessins des rendez-vous précédents et multiplier les cordes à linges dans tout l'espace !
- Proposer des "arbres à palabres" pour échanger autour de sujets avec les habitants



## COMMENT PARLER DE DEMOCRATIE DANS... UNE ANIMATION DE RUE ?

### CONSEILS

- Ne pas négliger le temps de préparation en équipe pour fixer les objectifs et les résultats attendus, se répartir les tâches au sein du groupe
- Prévoir un temps de bilan après la quinzaine d'animation pour exploiter toute la matière récoltée et nourrir le futur projet social
- Pour lancer la dynamique au début, avoir quelques paroles d'habitants et d'usagers du centre social à diffuser et quelques dessins à étendre sur le fil à linge
- Tester en amont le matériel son et photo qui sera utilisé le jour J
- Imaginer un montage photo et audio de cette journée riche en émotions, à valoriser sous différentes formes

